

## Der März und ein Schauer

### Inhalt

Mord bei den Chesterfields.....	1
Noch ein Mord!.....	1
Schauer.....	1
Empfehlung.....	2

### Mord bei den Chesterfields

Am Anwesen der Chesterfields ist ein Mord geschehen: Mr. Chesterfield wird tot aufgefunden, in seinem eigenen Blut liegend!

Der Mord ist irgendwann zwischen 10:00 und 10:30 geschehen. Zu dieser Zeit waren Lady Chesterfield und 4 weitere Personen am Anwesen.

Folgende Fakten sind bekannt:

- 1.) Um 10:11 nahm jemand das scharfe Messer in die Hand.
- 2.) Ein Gast der Chesterfields, Miss Red, sah die Pistole, nachdem jemand in der Einfahrt war.
- 3.) Eine Person ging im Garten spazieren. Eine Minute später war jemand im Salon.
- 4.) In der Küche schlug die Uhr genau 10:00.
- 5.) Das Gift war in der Bibliothek versteckt. Lord Edison wusste jedoch nichts davon.
- 6.) Sir Edward hielt sich in der Einfahrt auf: Er gibt an, die Pflasterung dort so gerne zu bewundern.
- 7.) Der Pokal wurde um 10:00 Uhr noch auf seinem Platz gesehen.
- 8.) Lady Chesterfield selbst sagt aus, sie habe um 10:29 noch letzte Anweisungen für den Abendempfang gegeben.
- 9.) Vom Handy von Mr. Chesterfeld wurde um 10:15 ein Telefonat verzeichnet. Seine Sekretärin, die den Anruf entgegennahm, ist sich sicher, dass sie mit Mr. Chesterfield persönlich gesprochen hat.

Kombiniere nun logisch:

Mit Hilfe einer Kartierung findest du heraus, wann, wo und womit der Mord passierte und wer es getan hat. Pfad zur Kartierung: [Klick](#)

Falls du die Lösung kennst, schreib mir doch bitte: Mich interessiert vor allem das Motiv für diesen Mord. Und damit verbunden natürlich dein Krimi!!! ;-)

### Noch ein Mord!

Eins steht fest: Es werden ganz sicher noch weitere Morde geschehen! Denn für den Krimi-Workshop **Chribs ermittelt** liegt das Tatwerkzeug schon bereit, das Motiv erfinden wir einfach und ich gebe dir - für die Zeiten der Workshops - ein Alibi. ;-)

Wenn du Interesse hast: Beeile dich! Es gibt nur noch wenige Plätze für den [Schreibgenuss in Krimihand!](#)

### Schauer

Schauerhaft geht es auch beim diesjährigen Fine Crime-Festival in Graz zu. Ich kann euch einen Besuch im Kriminalmuseum in Graz auf jeden Fall empfehlen: Dort kann man sich jede Menge Inspiration holen, mögliche Tatwaffen genau betrachten und sich Geschichten von bereits verübten Verbrechen erzählen lassen. Eine ideale Vorbereitung also, wenn man Schreibtisch-TäterIn werden möchte...[Spur zum Hans Gross Kriminalmuseum](#)

## Empfehlung

Empfehlen kann ich ebenfalls, das Schreiben regelmäßig zu üben: Mit der Feder im Schwung fällt es viel leichter, Ideen festzuhalten, Gedachtes zu formulieren und Worte aufs Papier zu bringen.

Oder in den Worten von Natalie Goldberg: „Schreiben ist wie Laufen – je öfter Sie es tun, umso besser werden Sie.“ (Quelle: Natalie Goldberg: Schreiben in Cafés. Berlin: Autorenhaus Verlag 2009. S. 25.)

Apropos Schreiben in Cafés ... Fixpunkt Schreibzeit findet derzeit im Parks art statt – und du bist herzlich dazu eingeladen:

**Fixpunkt Schreibzeit:** Montag, 29.02.2016; 14.03.2016; 16:00 – 18:00, [Parks](#)

Wenn du also dich und dein Schreiben in einen Mord verwickeln möchtest oder einfach nur mal so deine Feder in pechschwarze Tinte tauchen möchtest, dann melde dich!

Ich freue mich,

- 1.) wenn du schreibst.
- 2.) wenn du mir schreibst.
- 3.) wenn du mit mir schreibst.

Herzliche Grüße,

Deine Christina

**Mag. Christina Boiger, BA**

### Schreiben mit Chribs

Schreibseminare & Beratung

Tel.: +43 650 / 55 11 422

E-Mail: [christina.boiger@schreibenmitchribs.at](mailto:christina.boiger@schreibenmitchribs.at)

Web: <http://www.schreibenmitchribs.at>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCldUekIAT453uzHgHHjC5Hg>

Twitter: <https://twitter.com/chribs4>

Und zum Abschluss wie immer:

**PS: Du erkennst mich am Hut!**

PPS: Im nächsten Zirkular wird der Mord aufgelöst!

PPPS: Wenn du keine Schreib-Informationen mehr von mir erhalten möchtest, schick mir bitte dieses Email zurück und schreib in den Betreff: KEINE SCHREIBINFOS MEHR.