

Blicke, fern und nah: Zurück, nach vor, tief hinein ins Jetzt des Schreibens!

22.12.2020

Liebe Schreibinteressierte, Schreibende und Lesende!

Ich hoffe, du bist wohl auf und der allgemeine Vorweihnachtstrubel verhält sich zu dir wie ein gutes Buch, das du öffnen und genießen oder einfach gelassen von außen betrachten kannst.

Bei mir geht es im Dezember ziemlich rund: Einerseits backe ich mit Vorliebe weihnachtliche Kugeln zum Verschenken (aus Rum, Kokos und Schokolade), andererseits bin ich in spannende Projekte involviert: unter anderem in ein Literacy-Management-Projekt, welches das repräsentative Schreiben in einer Organisation und bei deren Mitarbeiter*Innen fördern soll. Dabei merke ich, wie vielfältig das Schreiben eingesetzt wird...

Inhalt dieses Newsletters:

Journalartikel dank Journaltechnik	1
Rückblick, Augenblick, Weitblick	1
Einblick	2

Journalartikel dank Journaltechnik

Du erinnerst dich vielleicht an den Newsletter im März, als ich dir die Journaltechnik vorgestellt habe: Im Schreibjournal werden alle Gedanken, Planungen, Überlegungen, Inhalte, sogar Textentwürfe und Rohfassungen niedergeschrieben, die im Kopf kreisen. Ein Platz für die *Gehirnentleerung*, wie Julia Cameron es nennt.

Bei mir versammeln sich im Schreibjournal seit Jahren viele Notizen, Ideen, vage Vorstellungen und Fragen zu meinem eigenen Qualitätsmanagementsystem: Wie kann ich meine Seminare, Beratungen und Coachings noch besser machen? Wie können Schreibende ihre Gedanken rund zu Papier bringen? Wie können Schreibtechniken im Beruf gewinnbringend eingesetzt werden? Wie formuliere ich passend für meine Zielgruppe? Wie kann ich als Schreibtrainerin helfen, einen Texterfolg zu erzielen? Und zwischendurch stelle ich mir schon mal die Frage, warum in jedem Schreibworkshop Schokoladekugeln vorrätig sein sollten.

In diesem Sommer konnte ich die Fragmente meines Journals in eine passende Form gießen und ich sprudle innerlich voller Stolz, dir den Link zu meiner ersten **wissenschaftlichen Publikation im Bereich der Schreibwissenschaft** zu senden: <https://rdcu.be/cbG1Y>

Rückblick, Augenblick, Weitblick

Wenn Zusammenhänge klar werden, sich alles zusammenfügt, also richtig rund wird, dann freue ich mich als Schreibende eigener und als Leserin fremder Texte. Im Newsletter habe ich dich dieses Jahr hoffentlich inspirieren können, das Geniale zu entdecken (Oktober), die kreativen Superkräfte zu aktivieren (Mai) oder deine Lesetechnik weiter zu verbessern (März). Ob Schreibimpulse, Schreibdiskussionen, Schreibdenken, ob zu Hause, im Büro oder an anderen Schreiborten: im Augenblick des Schreibens bin ich ganz bei mir, ich höre dem Stift bei seinem Weg über das Papier zu, und ich freue mich über alle Spuren, die er auf dem Blatt und in meinem Kopf hinterlässt.



Damit auch du im kommenden Jahr solche Schreibmomente erleben kannst, habe ich dir meinen Blick in die Kristallkugel auf der Webseite hinterlegt ([Klick](#)) bzw. gleich als PDF angehängt. Dort findest du meine **Termine für das Jahr 2021 für kreatives und berufliches Schreiben**: vom *Online-Haiku-Workshop* für alle, die es kurz und knackig mögen, über *Mit dem Stift auf Reisen* für alle, die schreibend mit mir durch Graz und Payerbach reisen möchten. Wieder mit dabei ist *Berufsbegleitend Schreiben*, ein Online-Workshop für alle, die neben Job, Studium, Freunde, Familie und Hobbies einen Text verfassen müssen / dürfen. Altbewährt, aber nicht minder spannend wird der *Krimi-Workshop Chribs ermittelt*, der im nächsten Jahr wieder online stattfindet. Für alle, die einfach die gemeinsame Schreibenergie nutzen möchten, gibt es 2021 ganz viele *Fixpunkt Schreibzeit*-Termine, online und im Café Fotter.

Ganz neu ist der fünfteiligem Online-Workshop *Visitenkarte Schreibkompetenz*, der dein Schreiben so richtig ins Rollen bringt, damit du wie eine Discokugel mit deinen Texten strahlen kannst.

Einblick

Bei mir sammeln sich inzwischen im Schreibjournal Notizen zum Thema Informationsdarstellung und Multi-Modalität in Texten. Ich denke nämlich gerade über die Aufbereitung von Informationen und über Content-Design nach und was das eigentlich mit Schreiben zu tun hat.

Welches Schreibthema beschäftigt dich gerade?

Was bringt dich dazu, *Auf die Stifte, an die Tasten, fertig, los!* zu rufen?

Ich wünsche dir fröhliche Weihnachten, angenehme Feiertage und viel Zeit für die Dinge, die du gerne tust!

Herzliche Grüße

Christina

Mag.^a Christina Hollosi-Boiger, BA

Schreiben mit Chribs

Literacy Management, Schreib-Training & -Kraft

PS: Du erkennst mich am Hut!

PPS: Der Artikel (<https://rdcu.be/cbG1Y>) wurde als „Open Access“ unter der Creative-Commons-CC BY-Lizenz veröffentlicht, was die uneingeschränkte Nutzung, Distribution und Reproduktion in jedem Medium unter der Voraussetzung der angemessenen Zitierung erlaubt.

PPPS: Falls du nur das PPPS liest: Die Übersicht zu allen Terminen 2021 findest du hier: [Klick](#).

PPPPS: Abmeldung von dieser Nachricht aus der Welt des Schreibens: Wenn du keine Schreib-Informationen mehr von mir erhalten möchtest, schick mir bitte ein E-Mail mit dem Betreff: KEINE SCHREIBINFOS MEHR.